

L'été est parti  
l'oiseau devant sa fenêtre  
éclate de rire

**MARIE JO BUFFET**

**PRIX JOIE DE VIVRE**

26



15

Un flocon de neige  
bouge à la vitesse du vent  
dans le noir novembre

**FRANS UTTERSTROM**

La vérité bleue  
le mensonge grenadine  
un peu d'arc en ciel

**PRIX PALETTE**

24



17

Le regard fiévreux  
L'aïeule s'agrippe à ma main  
silence douloureux

**FRANÇOIS ASSELINEAU**

**PRIX SILENCE**

22



19



[www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr)

au départ de Paris

**37 vols par semaine vers Tokyo, Osaka, Nagoya.**

**AIR FRANCE KLM**

Renseignez-vous sur [www.airfrance.fr](http://www.airfrance.fr), au 0320 020 020 (0,12 € ttc/mn) ou dans votre agence de voyages.

**AIR FRANCE**

La Maison de la culture du Japon à Paris rend hommage à Mikio Naruse en présentant 31 de ses films dont 5 inédits. Des grands maîtres comme Ozu, Mizoguchi, Kurosawa, Naruse reste à ce jour le moins connu du public occidental. Pourtant Naruse (1905-1969) a signé plus de 80 films dont bien des chefs-d'œuvre. Son film "ma femme, sois belle comme une rose" avait été élu meilleur film de l'année alors qu'il n'avait que trente ans. Avec ses amis, Ozu et Gosho, il s'est vite spécialisé dans un genre particulier, le Shômin geki. ( récits de famille). Ses adaptations littéraires de Kawabata ou de Hayashi Fumiko, seront très réussies et remportent un gros succès populaire et choisit comme sujet de prédilection la désagrégation du couple miné par les pressions de la société. Il dresse de magnifiques portraits de femme que l'actrice Hideko Takamine interprète avec talent.



- Mercredi 15 novembre
  - 14h Un couple VOSTF\* 1953 / 1h27 / 35mm
  - 16h30 Epouse (Tsuma) VOSTA\* 1953 / 1h36 / 35mm
  - 19h30 Frère aîné, sœur cadette VOSTA 1953 / 1h26 / 35mm
- Jeudi 16 novembre
  - 14h Chronique de mon vagabondage VOSTF\* 1962 / 2h03 / 35mm
  - 16h30 Chrysanthèmes tardifs VOSTF\* 19h30 L'approche de l'automne VOSTF\* 1960 / 1h20 / 35mm
- Samedi 18 novembre
  - 14h Pluie soudaine VOSTF\* 1956 / 1h32 / 35mm

- 16h30 Cœur d'épouse VOSTA\* 1956 / 1h51 / 35mm
- 19h30 Au gré du courant VOSTF\* 1956 / 2h / 35mm
- Mardi 28 novembre
  - 14h Anzukko VOSTA\* 1958 / 1h50 / 35mm
  - 16h30 Quand une femme monte l'escalier VOSTF\* 1960 / 1h51 / 35mm
  - 19h30 Nuages d'été VOSTF 1958 / 2h15 / 35mm
- Mercredi 29 novembre
  - 14h Filles, épouses et une mère VOSTA\* 1960 / 2h02 / 35mm
  - 16h30 Le repas VOSTF 1951 / 1h37 / 35mm
  - 19h30 Nuages flottants VOSTF 1955 / 2h07 / 35mm / Tôhō

- Jeudi 30 novembre
  - 14h Tourments VOSTF\* 1964 / 1h38 / 35mm / Tôhō
  - 19h30 L'éclair / VOSTF
  - 16h30 Frère aîné, sœur cadette VOSTA 1953 / 1h26 / 35mm
- Vendredi 1er décembre
  - 14h Epouse / VOSTA\*
  - 16h30 Cœur d'épouse / VOSTA\*
  - 19h30 Pluie soudaine / VOSTF\*
- Samedi 2 décembre
  - Samedi 2 décembre 14h Anzukko / VOSTF\*
  - 16h30 L'approche de l'automne / VOSTF\*
  - 19h30 Filles, épouses et une mère / VOSTF\*