



● DVD Chine

A l'Ouest des rails

À Shenyang, Tiexi Qu ou le district de « l'Ouest des rails » fut le plus vaste complexe industriel de la Chine de Mao. Jour après jour, mois après mois, Wang Bin témoigne de la mutation sociale profonde du monde ouvrier en ce début de XXI^e siècle. Plus de 10 heures d'images, pathétiques ou émouvantes, qui traduisent l'abandon du « petit peuple d'en bas », trahi par ce Parti révolutionnaire communiste qui a rejoint les rangs d'un libéralisme économique inhumain. À ne pas manquer ! ■

DVD 1, A l'Ouest des rails ; DVD 2, Vestiges ; DVD 3 et 4, Rouille (1 et 2), MK2 Vidéo

● CD Inde

Pascal of Bollywood

Pieds nus dans ses Bata du Rajasthan, ce Parisien de souche a grandi en regardant les shows de Guy Lux et Maritie et Gilbert Carpentier. Il découvre l'Inde en 2001 et se transforme en « Pascal of Bollywood ». Son album chaleureux reprend des thèmes de grandes comédies musicales indiennes, mais aussi une version de « La vie en rose... indien ». Pour ensoleiller et donner du rythme à la vie ! ■

Album «Pascal of Bollywood » avec le Bollywood Film Orchestra, Ed. Naïve.



● DVD Japon

Les tambours de Tokyo

Une fête sans taiko est inimaginable au Japon. Les tambours d'Oedo Sukeroku Taiko jouent un répertoire traditionnel, mais n'oublie pas la musique contemporaine. Filmé en « live », les rythmes des tambours semblent naître de l'esthétique de la frappe et accentuent l'expression chorégraphique des corps. ■

DVD Musique, Les Tambours de Tokyo, Ed. Playa Sound.



● Bhoutan

Voyageurs et Magiciens

Dondrup rêve d'Amérique. Avec sa valise Delsey rivée sur le dos, il quitte un petit village enclavé du Bhoutan où il vient d'être nommé fonctionnaire. Sur la route, il rencontre un moine qui lui conte l'histoire de Tashi, l'apprenti sorcier qui rêvait lui aussi à une autre existence... Arrivera-t-il à l'éveiller à la « magie de la vie » ? Prix du Public au Festival du Film asiatique de Deauville 2004. ■



Voyageurs et Magiciens de Khyentse Norbu, TF1 Vidéo

● DVD Cambodge

S21, La machine de mort khmère rouge

Les Khmers rouges prennent le pouvoir le 17 avril 1975 au Cambodge. S 21, le « bureau de la sécurité publique », devient le centre de détention de Phnom Penh. Plus de 17 000 personnes y seront torturées et assassinées. Rithy Panh a rencontré bourreaux et rescapés afin de recueillir des témoignages individuels poignants sur les mécanismes d'une machine répressive et génocidaire. ■

S21, La machine de mort khmère rouge, de Rithy Panh, Editions Montparnasse



● Corée

Sympathy for Mr Vengeance

Ryu, ouvrier sourd et muet, travaille avec acharnement pour payer l'opération chirurgicale qui doit sauver sa sœur. Il est licencié et décide d'enlever la petite Dongjin, fille de son patron. « Pourquoi ce monde est-il aussi absurde ? » C'est le cri du réalisateur, Park Chan-wook qui s'attaque dans ce film culte aux problèmes sociaux de la Corée du Sud. Faut-il avoir de la compassion pour ces personnes ordinaires qu'une situation difficile entraîne vers le crime ? ■

Sympathy for Mr Vengeance de Park Chan-wook, HK Video.

