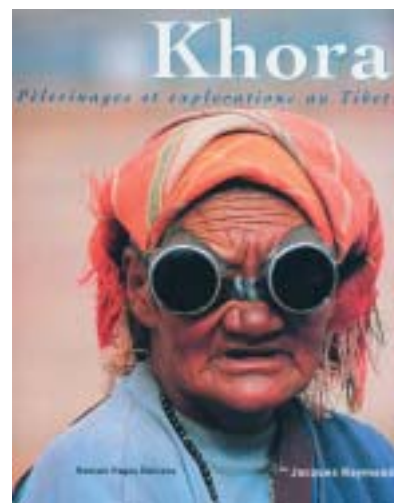


● Route de la Soie

De soie, de parfums et d'épices

Le plus ancien réseau commercial entre l'Europe à l'Asie est sans doute celui qu'on appelle « La piste de l'encens ». Plus tard, la Route de la Soie, s'allongeant sur quelque 12000 kilomètres, permettra à deux grandes religions, le bouddhisme et l'islam, de se répandre à travers le monde. Enfin, la Route des épices permettra aux civilisations européenne et orientale d'échanger bien plus que du poivre ou du curry. Pour mieux faire comprendre l'importance qu'ont eu, au cours des siècles, ces grands réseaux formés par les courants commerciaux, un journaliste écrivain, John Lawton, les a reparcourus aujourd'hui. Un périple qui passe par l'Iran, l'Ouzbekistan, la Mongolie, la Chine, les Philippines, l'Indonésie, l'Inde et la péninsule arabique. Gengis Khan et Tamerlan ressurgissent au coin d'un palais ou d'un marché sous les traits d'un de leurs descendants. Une véritable invitation à voyager intelligent. ■ Patrick Manasson

De soie, de parfums et d'encens de John Lawton. Ed. Unesco Economica, 19,80 €.



● Tibet - Beau Livre

Khora, Pèlerinages et explorations au Tibet

En accomplissant un pèlerinage, les Tibétains accumulent des mérites. Plus la progression à pied est difficile, plus les mérites sont grands. Ce beau livre nous convie à partager la route des pèlerins et la vie des habitants de l'Aba (Ngawa) région interdite de l'Amdo, des gorges inexploitées du fleuve Tsangpo, du grand ouest sauvage du Tibet (Ngari et Chang Thang) et son célèbre Mont Kailash ou le « Précieux joyau des neiges », pour rejoindre le Tibet central et Lhassa. ■ A.W.

De Jacques Raymond, Romain Pages Editions, 39,50 €.

● Japon/Roman

Hotaru

Ce délicieux petit roman de Ari Shimazaki nous fait rentrer dans l'univers d'une toute jeune fille au chevet de sa grand-mère. Tsubaki est prête à vivre une histoire d'amour avec un homme marié. Mais elle y renonce après avoir écouté les confidences de sa grand-mère sur une liaison tourmentée. Le dénouement brutal du récit de la grand-mère se déroule à Nagasaki le jour de l'explosion de la bombe atomique.

Des phrases courtes, un ton calme, où le bruissement de la nature environnante est toujours présent, de fines notations quotidiennes donnent au récit le pouvoir de nous faire sentir l'écart entre l'existence d'une femme tranquille et le tourment intérieur qu'elle a caché sa vie durant. Un récit court mais captivant, et étonnamment musical. ■ A.G.

De Aki Shimazaki, Ed Léméac- Actes Sud 12,80 €

● Chine - Société

Xinran

Xinran a quitté de la Chine depuis 7 ans pour vivre en Angleterre, après avoir été productrice, animatrice et journaliste en Chine pendant presque 15 ans. Née en 1958, elle avait été envoyée dans un orphelinat pendant la révolution culturelle. En effet, les gardes rouges avaient emprisonné ses parents considérés comme réactionnaires pendant sept ans et Xinran et son frère ont eu une enfance assez douloureuse dans un orphelinat militaire. Considérant que Xinran avait eu une bonne éducation politique, le gouvernement la nomma responsable d'émissions en 1983, avant de lui confier l'animation d'une émission de radio nocturne qui remporta très vite un énorme succès « Mots sur la brise nocturne ». Très vite, elle orienta davantage son émission sur les problèmes des femmes, qui aimaient à se confier dans de très grandes lettres. Les destins de ces femmes, très pénibles, furent à l'origine de son premier livre « Chinoises », qui sera traduit en 31 langues. « Chinoises », qui vient d'être réédité en format de poche, raconte la vie quotidienne des femmes chinoises, d'après les courriers de ses auditrices. Des petites filles de douze ans, enchaînées par leur mari, des épouses dépressives et des



travailleuses exténuées, se succédaient dans son émission.

Un jour, Xinran entend parler d'une jeune femme de 26 ans,

médecin, cherchant pendant trente ans les traces de son mari disparu sur le front tibétain. L'histoire de Shu Wen la bouleverse tellement qu'elle consacrera huit années pour écrire « Funérailles célestes ».

Le Tibet lui était alors complètement inconnu. « J'ai rencontré sur les hauts plateaux tibétains des personnes totalement remplies par leur religion et leur croyance. Pour la majorité des Chinois, la religion n'est qu'une façon de s'assurer la sécurité et la prospérité. » Xinran a fui quand le maître de cérémonie s'est approché d'un corps mal découpé. « je n'ai pas pu regarder de funérailles célestes même sur les vidéos », avoue-t-elle.

Son écriture est simple, très sobre. Le lecteur partage les émotions de l'héroïne découvrant le Tibet dans des conditions très dures. Xinran contribue par ce livre à œuvrer pour le rapprochement de la Chine et du Tibet. ■ C.B.

« Chinoises » et « Funérailles célestes » de Xinran (Editions Philippe Picquier).

● Chine - Essai

Chine, à quand la démocratie ?

En deux décennies, la Chine a réalisé une mutation économique sans précédent. Mais « À quand la démocratie ? ». La Chine n'est-elle pas un exemple dangereux ? Le progrès économique qui devait entraîner une « démocratisation » du système politique ne montre-t-il ses limites lorsqu'il se confronte à un parti unique qui sait s'adapter et renforcer sa dictature ? Un essai pertinent pour voir la Chine telle qu'elle est. ■ A.W.

De Hu Ping, traduit du chinois par Marie Holzman, Ed. L'Aube, 16 €.



● Japon - Récit de voyage

Un tatar au Japon - Voyage en Asie

Abdurrechid Ibrahim est un Tatar (turc de Russie) qui rêve de convertir le Japon à l'Islam après la victoire nippone sur l'empire russe en 1905. Cet ouléma voyageur est persuadé que cet exploit militaire marque le début de la libération de l'Orient vis-à-vis de l'Occident. Au Japon entre 1908 et 1910, il essaie de comprendre comment le pays a vaincu une



grande puissance occidentale, comment elle a su se moderniser sans perdre son identité. Il rencontre des Japonais éminents qui font preuve d'une grande confiance en eux-mêmes et de beaucoup d'amitié à son égard. Il note au passage des coutumes nipponnes qui le fascinent : propreté, diligence, force physique malgré une petite taille. Ce récit est un témoignage unique sur un Japon optimiste et sûr de lui à la veille de s'engager dans l'aventure coloniale en Corée.

■ Anne Garrigue  
De Abdurrechid Ibrahim, traduit du uirc ottoman, présenté et annoté par François Georgeon et Isik Tamdogan Abel, Ed Actes Sud, 25 €.

● Tibet - Religion

Leçons de sagesse : le Soutra du cœur

Parfaite introduction à la sagesse bouddhique, ce livre est un commentaire érudit et profond par le Dalaï Lama du « Soutra du cœur ». Depuis plus de deux mille ans, ce texte tient une place de choix dans la vie spirituelle de millions de bouddhistes asiatiques. Il y est question de Vacuité, concept fondamental du bouddhisme. Il ouvre les étapes du développement spirituel intérieur qui culmine par l'accession à l'Éveil complet. La lecture de cet ouvrage permet de pénétrer, guidé par un esprit éminent, dans toute la richesse et la complexité de la pensée de ce grand courant spirituel. ■ A.G.

De sa Sainteté le Dalaï Lama, traduit et édité par Geshe Thupten Jinpa, traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Alain Wang, Ed. Plon, 15 €.



● Japon - Art et société

Grenades et amertume - Les peintres japonais à l'épreuve de la guerre 1935-1952

L'étude de Michael Lucken nous fait comprendre, à travers l'histoire des peintres japonais entre 1935 et 1952, comment la société japonaise a traversé la guerre contre la Chine puis les Etats-Unis. Elle montre comment la société s'est rassemblée autour du projet de la Grande Asie, comment les artistes ont adhéré à ce projet et comment certaines marges de liberté ont pu malgré tout être préservées. ■ A.G.

De Michael Lucken, Ed. Les belles lettres, 32 €

**A DECOUVRIR !**  
MA ROUTE DE LA SOIE  
Photo de Sylvie Ligon

LES GRANDES ÉTAPES  
1935-1952

Sylvie LIGON s'oriente très jeune vers une formation artistique. Elle suit l'école des Arts appliqués de Paris et devient directrice de création dans un grand groupe publicitaire. Son goût pour l'aventure et les rencontres l'entraîne sur des chemins, parfois surprenants, toujours uniques. C'est là, au cours de ses voyages, qu'elle pratique la photo avec une prédilection pour les portraits. Saisir les émotions, les regards, les expressions, les scènes de vie du quotidien est un véritable bonheur. Créer le contact, vivre des moments de pure magie, sont les récompenses de cette infatigable voyageuse. Elle avoue qu'être une femme facilite souvent l'approche : il suffit d'un simple coup d'œil pour que la confiance et le partage s'installent naturellement.

De retour, une idée s'impose ayant pour objectif de lier ses trois passions : le voyage, la photo et le livre. C'est ainsi que naît cet ouvrage retraçant un périple de 3 mois sur la mythique Route de la soie ponctuée comme au temps de Marco Polo de nombreuses péripéties et anecdotes.

**DANS LA MEME COLLECTION**

Nom .....  
Prénom .....  
Adresse .....

Je commande les livres suivants à 29,00 € l'unité :

LIVRES	MA ROUTE DE LA SOIE	MA POLYNÉSIE	MON CHEMIN SUR L'ALTIPLAND
QUANTITES	.....	.....	.....
	29€00	29€00	29€00
	Total .....€		

Je règle par CB la somme de .....€ (traite de port inclus)  
C.B. n° .....  
Expire fin ..... / .....  
Ret à ..... le .....  
 Je joins un chèque de .....€ (traite de port inclus) Signature Obligatoire

A retourner à : NOUVELLES ÉDITIONS DE L'UNIVERSITÉ,  
18, rue des Volontaires + 75015 Paris  
Vous pouvez également commander sur www.petitbata.fr